

# LES MAISONS DE VILLE



## CARACTERE ARCHITECTURAL

Ces constructions, composées de trois travées et plus, sont dans la continuité des maisons de bourg du XIXème siècle,

Elles sont composées d'un volume simple, en alignement sur la rue principale, avec souvent un jardin à l'arrière et des annexes donnant sur le boulevard.

### Ces maisons sont remarquables par leurs signes extérieurs d'urbanité

Ce sont souvent des maisons de bourg dont la toiture a été surélevée et la façade transformée.

Elles se diffèrent des autres maisons de Bellegarde par le choix des matériaux et des couleurs.

Elles illustrent le savoir faire des maçons creusois émigrés, qui de retour à Bellegarde mettent en œuvre les techniques de constructions apprises en ville.

Leur toiture brisée à deux pentes sont couvertes d'ardoises et souvent ponctuées de fenêtres de combles (fenêtres que l'on peut retrouver à Paris par exemple !).

Ces maisons de ville sont agrémentées de détails en zinguerie.

Les façades en moellons de pierre reçoivent souvent des enduits savants et très colorés, soulignés par des soubassements, des encadrements de baies en granite ou en briques, des corniches.

Elles ont souvent de larges percements au rez-de-chaussée qui sont ou ont été un commerce.

Chaque ouvrant est subdivisé par des petits bois en trois parties égales ou deux parties inégales.

Les volets sont en bois mais également des persiennes métalliques peintes.

Les menuiseries sont en bois et peintes.

## LES CONSEILS DE L'ARCHITECTE

*Pour conserver les caractéristiques et les détails identitaires de cette famille de maisons, nous vous conseillons de :*

- *Choisir un enduit traditionnel à la chaux naturelle qui laisse "respirer" les maçonneries. Les finitions et enduits sont multiples et ne pas exclure le "tyrolien". Par contre l'emploi du ciment risque de créer de nombreux désordres.*
- *Garder le type de toiture : l'ardoise et les éléments décoratifs en zinguerie. Veiller à un entretien régulier car il est aujourd'hui difficile de retrouver des éléments de cette qualité sans un prix conséquent.*
- *Observer le dessin originel et original des petits bois des fenêtres. Peindre les menuiseries pour augmenter leur durée de vie, éviter de les laisser brutes ou lasurées. Profiter des persiennes métalliques et des ferronneries pour apporter de la couleur à la façade.*
- *La transformation des vitrines de commerce se traite au cas par cas. (conserver ou non une vitrine en bois, l'adapter en cas de changement de destination, etc.)*



Préfecture de la Creuse  
Bâtiments de France  
Service Départemental de l'Architecture et du Patrimoine  
16 rue de Verdun  
23000 GUERET  
tel : 05.55.52.11.52